

# Il a plu sur le grand paysage

De Jean-Jacques Andrien. 1 h 40. ★★

**L**e voilà, ce grand paysage. Des pâturages chaulés de brume, aux portes de l'hiver. Quelques fermes, un arbre maigre. Au pays de Herve, en Belgique, on était paysan de père en fils jusqu'à l'instauration de la politique agricole commune. Jean-Jacques Andrien en avait déjà observé les incidences en 1981, dans *Le Grand Paysage*, d'Alexis Droeven. Depuis, les réglementations ont encore restreint les exploitations, et les enfants sont par-

tis à la ville. Ceux qui restent ont l'eau au bord des yeux, le cœur au bord des lèvres. Des hommes, des femmes élevés avec amour aux chants de la terre, réduits à survivre au jour le jour. Andrien écoute leur désarroi et leur colère. Accroche leurs silences au cri noir d'un corbeau, aux fracas d'une grève. Et enlumine leurs espoirs, si ténus, si déchirants, d'arpents dorés par le couchant qu'il filme comme on songe. Attention, fragile. **S.B.**



Ils étaient  
paysans de  
père en fils.  
Leur monde  
s'effondre.